

必見!テレビ番組の作り方

～放送までの流れを学ぶ～

参加費
無料

どなたでも参加
できます

昭和から令和までの名曲を歌う!

～演歌・歌謡曲・ポップス～

企画立案から始まり、様々な過程を経て放送されるテレビ番組。どのような人が携わり、どのような仕事が行われているか、放送までの流れをお話します。実際にあったエピソードや体験談を交えながら、テレビ番組制作の楽しさをお伝えします。

昭和元年から数えて、100年目を迎えた2025年。

その間に、昭和～平成～令和と時代が変遷。数々の名曲が生まれました。

今もなお、多くの人々に愛されている、昭和から令和までの名曲を歌います!

日時

令和7年**11月21日(金)**
17:00～19:30 (受付開始16:30～)

会場

東京信用金庫 中井駅前支店 (新宿区上落合2-22-23)

定員

50名

※ 定員を超えるお申込みがあった場合のみ
お断りのご連絡をさせていただきます。

第1部

講演

必見!テレビ番組の作り方
昭和から令和までの名曲を歌う!

▶ 17:10～18:40

第2部

異業種交流会

※ フード・ドリンクをご用意しております。
※ 新入会員による自社PRを予定しております。

▶ 18:40～19:30

主催

公益社団法人 **新宿法人会**
落合ブロック 落合第1～3支部

お問合せ

TEL. **3371-3821**

お申込み

FAX. **3371-3834**
メール. info@shinjuku-hojinkai.or.jp



QRコードからも
簡単に申し込み
できます。



株式会社おいづろ
代表取締役／プロデューサー
及川 哲郎 氏

講師

岩手県奥州市出身。構成作家として、フジテレビ「クイズ\$ミリオネア」、日本テレビ「スッキリ」など、クイズ番組、情報番組など、バラエティ番組を中心に、企画・構成・リサーチを行う。
現在、プロデューサーとして、料理番組、ドキュメンタリー番組、音楽番組、バラエティ番組など、様々なジャンルの番組を担当。BS12「ロバート馬場ちゃん」のクッキング革命」、「はくは、夜間中学3年生～挑戦する生き方～」、BS11「あなたが出会った昭和の名曲」、NHK Eテレ「オイコノミア」など担当。企画、撮影、プロデューサーをしたドキュメンタリー番組、BS12「#つなぐひと～わたし、義肢装具士になりました～」は、2024年日本民間放送連盟賞最優秀賞受賞、2024年衛星放送協会オリジナル番組アワード審査員奨励賞受賞。

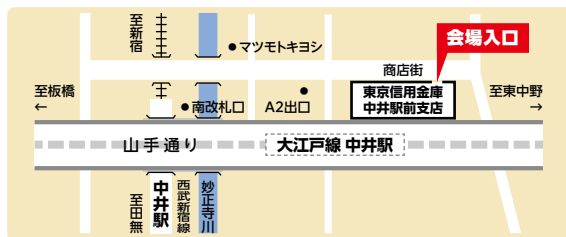


演歌歌手
香川 みどり 氏

講師

三重県多気郡出身。
1999年Jacomミュージックフェスティバル ポップス部門グランプリ受賞。
文部大臣奨励賞受賞。
徳間ジャパンより、2009年「道の駅」「夢花火」、2010年「陸中恋挽歌」「みちのく虹の旅」、2017年「大和心」「あすに向かって」発売。
インターネットテレビ「I LOVE みどりんご」、TBS「Momm!!!」、日本テレビ「幸せ! ポンビーガール」、BS11「あなたが出会った昭和の名曲」など数々の番組に出演。現在、BS12「ロバート馬場ちゃん」のクッキング革命」に妻役で出演中。

会場案内



西武新宿線・中井駅 南改札口を出て右へ徒歩2分
大江戸線・中井駅 A2出口を出て右へ徒歩1分
※ 会場入口は商店街側になります。

落合ブロック研修会参加申込書

必要事項をご記入の上、FAXまたはメールにてお申込みください。

令和7年 月 日

法人名	コード		
所在地	電話 () FAX ()		
役職・氏名① 参加するものに○ を付けてください	役職・氏名② 参加するものに○ を付けてください		
(すべて・第1部・第2部)		(すべて・第1部・第2部)	

※ ご記入の個人情報は今後、法人会の事業のご案内に使用させていただくことがございます。